

Tutti

岡山県合唱連盟機関紙 トutti 第14号

発行責任者：岡山県合唱連盟

事務局長 内田 毅

事務局：岡山市福泊168-7

TEL/FAX (086) 274-2726

総務 △△ 投稿 出口

事務局長 内田 毅

平成五年度の定例総会が去る四月十一日に開催されました。昨年度の事業報告・会計報告がなされ、今年度の事業計画が承認されました。今年度の事業は次の二点です。

一、ママさんコーラスフェスティバルの解消

二、アンサンブルコンテストの創設

ママフェスはお世話をいただいていた山陽放送さんの提案により、岡山県合唱フェスティバルへの統合という形になりました。

アンサンブルコンテストは、正式名「岡山県ヴォーカルアンサンブルコンテスト」と決まりました。

詳細は検討委員会等で詰めておりますので次号では発表出来ると思います。さて連盟の事業は上半期に集中しています。もうすでに合唱講習会は二百二十余人の参加をいただいて盛会のうちに終了いたしました。

六月六日(日)にはおかあさんコーラス大会が開催されます。

当初は県独自の開催が危ぶまれたのですが、各方面のご協力を得て無事開催にこぎつけております。表彰の方法についていろいろとご意見をいただき検討しました結果、数年前までの方式に戻そうということになりました。つまり、ひまわり賞と大会賞の二つです。

六月二十七日(日)には合唱フェスティバルがシンフォニーホールで開催されます。今年度はフェスティバルを一本化した影響でしょうか、参加団体数が四十八団体と大幅に増え、午前十時から開催することになりました。

嬉しい悲鳴と言ったところでは。

自分たちの演奏のときだけ参加するのでなくて、聴衆としてもフェスティバルに参加していただきたいと思えます。立派な会場なのに客席はまばら、というのをご協力いただいている山陽放送さんにも申し訳ないですし、歌う方も張り合いが有りません。今回参加されない団の方々も是非聴きにきて下さい。

コンクールに関しては次号で。

洛陽陽市人口合唱団とし

演奏会△△

岡山混声合唱団 原出一郎

五月一日岡山ー洛陽初直行使の一行

は、二日夜中国河南省洛陽市の六二一倶楽部に於いて、初めてのジョイントコンサート(聯合演習会)を開いた。

洛陽市からは師範高等専科学校芸術学部の学生約百名、岡山混声からは約六十名が交互にステージに立ち、岡混は八木節、踊、荒城の月など十数曲を演奏し、最後は合同で浜辺の歌、さよならを歌い、満場の拍手の内に予定を大幅に過ぎて交歓演奏会を終えた。

三日洛陽近郊の白馬寺、閻帝廟等を観て夜行列車で西安(長安)へ。

四日西安では大雁塔、西門等。五日西安郊外の華清池、兵馬俑博物館を見物し、中国の歴史の長さ大陸の広さを肌で感じる事が出来た。

丸五日の中華料理を堪能して体調を崩したり、水彩画の牡丹や彩色木彫の鶴を「千円一千円」と売り付けられてうんざりしながらも、何とか無事に音楽を通じての日中友好親善と古都洛陽と西安の観光目的を果たし、西安ー岡山初直行使の中国北方航空機で六日午後

片山団長以下百二十余名は帰国した。

四月七日、夜ざくら日和??

倉敷市民合唱団 染矢 圭子

「今宵自然と戯れよう」とばかりに千円のお弁当と飲物(ビールを含む)とおつまみを持って、私達は練習場裏にある鶴形山桜まつり会場へと向かいました。

今年には団員も増え、お月様は満月だし桜もきれいだ。早朝から場所もキープ出来ていたので「よし、盛り上がるぞー」と意気込んでいましたが、余りの寒さに団員は皆、口数も少なく肩を寄せ合い、ひたすら食べ誰も動こうとしない。まるで「寒中がまん大会」のようでした。

よそのグループはと見回してみると………「いたいた! 花見には絶対出現するんですよね、上半身裸で歌い踊っている男性。『日本は平和だなあ!』」でも彼は明日の朝きつと風邪をひいているよね」などとささやきあう間に、自分達も風邪をひくのではないかと心配になり、「寒中がまん大会、もとい、夜ざくら見学ツアー」は一時間半では

かなく終了してしまいました。実はこの日は週一回のレッスン日! しかし迷うことなく「夜ざくら見学ツアー」を選択し、おまけに普段よりもすばやく集合してしまふ倉敷市民(おまつり大好き)合唱団の団結力は、毎度のことながら「素晴らしい」の一語につきると思います。

あとはハーモニ………かな?



合唱団紹介

(新しく加盟された)

合唱団の紹介です)

レディースカよう

代表者 難波克枝

この度岡山県合唱連盟に加盟させて頂きました「レディースカよう」です。緑あふれる吉備高原都市の一角賀陽町にすむ我々は、結成して十年を迎えました。団員数二十名程度の小さな団体ではありますが、指揮並びに指導をして下さる副理事長の丸池利男先生は、常に深みのある美しいハーモニイを求められ、御熱心な指導と意気込みに魅了させられました。そして団員は少しでもそれを受けてめて歌おうと努力し頑張っています。

また、岡山県ママさんコーラスフェスティバルに参加させていただく回数が重なることに、ハーモニイの魅力が段々とわかり、ますます引かれていくようになりました。そして思い切って合唱連盟に加盟させて頂くことになりました。まだまだ未熟ではありますが、皆様の御協力を戴きながら、未永く続けて参りたいと思っております。よろしくお願い致します。

笠岡みたけ合唱団

三宅 万里子

私達の合唱団は、地元笠岡市内御嶽山の名前より命名しました。団員は子供達を中心として六歳から八十二歳までと多彩であります。音楽活動を通じて相手の気持ちを思いやる心、温かいふれあい、優しさのある合唱団を目指しています。どうぞ宜しくお願い致します。

コールローゼ

楠木 爽一郎

この度は皆様のお仲間に加えさせて頂き有難うございます。

私達コールローゼは、第二十四回よりまべら演奏会(一九八八年四月三日)での女声コーラスを機会に、折角集まったメンバーがこのまま解散するのはとても残念と、同じ年の五月に女声合唱団を結成してから今年で六年日を迎えました。

三十数名のメンバーは、その年齢層も二十歳代から七十歳代と大変幅広いのですが、「コールローゼ」の名のようにつつまでも若く美しい「ばらのコーラス」の響きを味わいたいと一同このころをひとつに、毎週金曜日の午前中、玉島公民館で練習に励んでいます。

現在は今年八月一日の第二十五回記念よりまべら演奏会、そして来年七月に予定している第四回コールローゼ演奏会に向けて頑張っています。これからは皆様方との交流もさせて頂きたいと思っておりますので、どうぞよろしくお願い致します。

団員募集のお知らせ

七月二十四、二十五日と高知市で開かれます「おおかあさんカンタート」で近藤先生の指導を受ける団員を募集しています。指導される曲を前もって練習して高知に乗り込もうというものです。

練習日は六月二十二日と七月六日の二回です。詳しくは鈴木悦子さんまで連絡してください。

086(221)1758
応募締め切りは五月三十一日です。
南国高知へご一緒しましょう!

市民参加の大会
オラトリオ「森の歌」を歌って

瀬戸内混声合唱団

山本 まさみ

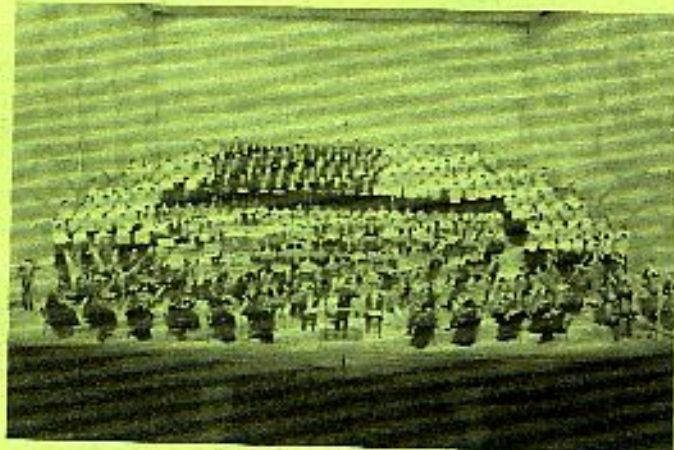
三月二十日(日)、倉敷音楽祭のトップを飾るコンサートが、倉敷市民会館大ホールに於いて盛大且つ荘重に開催されました。

倉敷市内の合唱団に加え、遠くは山口県から、そして県合唱連盟のいくつかの団からも有志参加され、一般公募の方々、少年少女達も含めておよそ三百二十名の大合唱が、菊池東先生指揮の倉敷管弦楽団の皆様の演奏に支えられ、見事に大ホールに響き渡りました。

キリスト教世界にテーマを取った、正統派オラトリオの名曲には親しんでおりましたが、私にとつて「森の歌」(「シヨスタクコーヴィツ作曲」)は初めての曲で最初は正直言つて戸惑いましたが、田中浩先生始めパート指導の先生型のご指導とスタッフの皆様の献身的なご奉仕、そして何より指揮をして下さった菊池東先生の、常に変わらぬ穏やかでその中にも音楽的な筋を通そうとされる毅然とした熱心な指導の許に、当日は見事に歌わせて頂くことが出来ました。

寒いときの練習は大変で、途中で挫折そうになった人もいたと思いましたが、この倉敷市で市民参加のクラシックの演奏会を成功させるといふ強い信念を、合唱好き人間の集まりですから、おそらく各自が心の底に秘めていたであろうと推察されます。その心が成功の一因でも有るように感じました。

お蔭様で会場は満席で、舞台の上の私達も大変嬉しく、晴れがましい



思いでした。

終了後の打ち上げでは先生方のスピーチの後に、コールクライネ、コスモスの女声合唱や倉敷男声楽隊らしいハーモニイ。そして何より感動的だったのはテノールの日高先生の独唱を聴かせていただいたことでした。見事な声量で、まさに身体中で歌うのだ、と改めて教えていただきました。

この機会に初めて合唱に参加された方々が、岡山県合唱連盟のいずれかの団員となつて、ますます合唱人口が増えレベルアップにつながる事を心より願います。

終わりにお世話下さった実行委員の皆様方、関係者の皆様には厚く御礼申し上げます。
お疲れ様でした。
(一九九三年三月十七日)

今年度の活動

平成5年度

☆7月18日 午後2時開演

サマーコンサート

～岡山市立市民文化ホール～

フォスター名曲集、メインの企画ステージは
食卓の歌、サブ混曲と従来とは違うステージ
です。

☆9月26日(日)

津山国際総合音楽祭に参加

～津山総合体育館～

☆12月4日(土)

第40回記念定期演奏会

～岡山シンフォニーホール～

皆様、お誘いあわせ上是非おいでください

合唱団めぐり

No. 1

岡山大学グリークラブ

やせたいなあ!



岡大グリーの2本柱



我が団の有名人コーナー

名前：藤田泰毅 (ふじた やすたか)

生年月日：昭和48年4月19日

出身地：山口県宇部市 血液型：A型

ニックネーム：ふーやん、フジータ

団員から見た彼は：「頼りになる」

「めっちゃいい子だなー」

「素直ないい子」

といったように、どうやら岡大グリーの人気者の
ようである。

私達の見た彼の第一印象は：「さわやかな青年」

「やさしそうな人」「何かやってくれそうな人」

でした。今後の彼に乞うご期待!!



写真のポーズは得意のヨガのポーズ

歌があれば何もいらぬ。
エルハールベン

去る四月二十八日(水)、降りし
きる雨の中を若葉マークの車が、運
動公園前のマクドナルドから二十分
もかかって岡山大学グリークラブの
ボックスへ着きました。(遅れてイ
メンナサイ。)

着いた時はちょうど役員会が始ま
る前で、私達は小さなパート練習を
する部屋で待たされました。

そこは第一印象は言葉にならなかつ
たけれど、発声の仕方の紙が壁に張
ってあって、「とても熱心だなあ。」
という印象を受けました。

私達が遅れたにもかかわらず部長
の○○さん(以下、長)、チーフマ
ネージャーの西谷さん(以下、チ)、
渉外の高旗さん(以下、渉)たちは
快く取材に応じて下さいました。

Q 部員数は?
A 新入生は男十三人、女二十七人。
全体で百人。

Q それぞれの悩みを教えてください。
A 長 単位が取れるように!
チ お金が欲しいなあ。
渉 彼女が欲しいなあ。
Q 個人的な悩みですね。(笑う)
でもみなさんには切実な悩みですね。
では最後にどういう団を目指して
いますか?
A 長 歌うときは歌う、なお且つ
部員がしつかりと授業の単位が取れ
るような活動をしたい。
というように話でした。単位を取
るといのはどの学生にも共通して
いえることですね。岡大グリーは男
声と女声が仲が良くて、和気あいあ
いとしていました。これは女声合唱
団にはない魅力を感じました。
忙しい中、慣れない私達の取材に
付き合ってくれて本当に有り難う
ございました。

コ ン サ ー ト 情 報

◇ 三井造船玉野合唱団 第30回定期演奏会

日 時 : 平成5年5月30日(日) 午後2時開演
 会 場 : 玉野市立総合文化センター(玉野市宇野2-1-12)
 曲 目 : 祝福された聖母マリア讃美のミサ(J.ハイドン作曲)
 思い出に寄せて
 いい日旅立ち、エーデルワース他
 マイ・フェア・レディー(フレデリック・ロウ作曲)
 入 場 料 : 500円(小学生以上)

◇ ノートルダム清心女子大学グリークラブ サマーコンサート

日 時 : 平成5年7月3日(土) 午後2時半開演
 会 場 : カリタスホール(大学内)
 曲 目 : 四季の抄(西村 朗編曲)
 MESSE A TROIS VOIX(A.カブレ作曲)
 ゲスト出演: 岡山大学男声合唱団コールロータス
 入 場 料 : 無料(整理券が必要です)

◇ 岡山大学男声合唱団コールロータス ジョイントコンサート

日 時 : 平成5年7月11日(日)
 会 場 : 京都長岡京記念文化会館
 曲 目 : 月下の一眸(全曲)
 共 演 : 松山大学グリークラブ・京都大学男声合唱団
 入 場 料 : 未定

◇ 岡山大学グリークラブ サマーコンサート

日 時 : 平成5年7月18日(日) 午後2時開演
 会 場 : 岡山市立市民文化ホール(岡山市小橋町)
 曲 目 : フォスター名曲集
 飛行機よ(萩 京子作曲)
 企画ステージ「食卓の歌」(寺島尚彦作曲)
 入 場 料 : 500円

「編集前記」

桜も過ぎ若葉の季節になりました。平成五年度の合唱連盟総会も終わりました。それだけの行事が動きだし、我が庶務部も四月二十四日二時より、担当理事八名が集まり今年度の役割分担の確認、活動内容等を話し合いました。特に当日の主な話題は、機関誌に關してでした。連盟会員の皆様に楽しく有意義に読んでいただける紙面作りはどう取り組むか、と長時間意見を交わしました。

その中で、今年度の新しい企画として「記者のページ」という内容を掲載することにしました。合唱団巡りです。順次、加盟団体へ若い記者が取材に何うと思いますが、その節には団員の方々よろしくご協力をお願い致します。又、街角のホットな話題、生活のヒント、イラスト等々いろいろな情報を広く皆様からお寄せいただきたく、原稿をお待ちしております。

一、題を付けてください。

二、書いた人の名前と団名

三、縦十六文字の縦書きでお願いします。

今年度は五・八・十一・二月の四回発行の予定です。五年度各団の活動計画に向けて、皆様益々合唱にご活躍を!

増田 脩子

＊うつつちゃん通信＊

前号での私の回顧に対してご意見をいただきました。読んで下さっていると実感いたしました。有難うございました。何分にも世間知らずの事務局です。ので皆様からどしどしご意見、ご感想をいただき、勉強させていただきます。と思っておりますのでよろしく。