



## 岡山県合唱連盟機関紙

トウッティ 第55号

発行責任者：岡山県合唱連盟事務局長 山田 威夫  
 事務局：岡山市津島桑の木町 2-2-H404  
 TEL: 086-214-6523 FAX: 086-214-6559  
 電話受付は原則として土曜 10:00~16:00  
 あとは、留守電対応となります。

http : [//www2.oninet.ne.jp/yahmada/jcaokayama/](http://www2.oninet.ne.jp/yahmada/jcaokayama/)

編集者：岡山県合唱連盟事務局次長 菅尾 多美  
 E-mail : [tamicchi@palette.plala.or.jp](mailto:tamicchi@palette.plala.or.jp)

## 近藤会長 三木記念賞受賞!

近藤安个会長は、9月3日(水)岡山衛生会館三木記念ホールにおいて石井正弘岡山県知事より三木記念賞を受賞しました。

この賞は、県が、故三木行治知事の多年にわたる献身的な努力と業績に対し贈られたフィリピンのマグサイサイ賞の賞金に、一般からの寄付を加えて、三木記念事業基金を設置したもので、昭和43年から公共奉仕の精神をもって地域社会の発展に貢献した者を顕彰し、又は助成する三木記念事業を実施しており、今年度で36回目を迎えました。



近藤会長は文化部門において、岡山県のみならず我が国音楽文化の振興における功績が極めて顕著であるとして、永年の功績を認められ受賞しました。

近藤会長は、「大変な賞を頂戴できたのも、連盟の皆様のおかげだと心から感謝しています。でもあまりに重たいご褒美で、私にはこの先担ぎ切れるかどうか。『目凝らせど 未だに見えず 木の葉一まい』これが今の心境です。心と体が動く限り努力していきたいと思っています。」と今後の抱負を語られました。

同賞は、昭和43年に桃太郎少年合唱団、昭和61年に中国二期会、平成3年に作曲家の野上義臣さん、平成13年に岡山混声合唱団が受賞しています。(事務局記)

## 『皆様に、ありがとうございます。』

合唱団こぶ・総社西中学校 大山敬子

信じられませんでした。

近藤先生から「指揮者賞に選ばれたからね…」と声をかけていただいたときも、「は?」という顔で、お礼の言葉を申し上げる心の準備もなく、無礼をいたしました。

皆様に、心から感謝いたします。

14年前に、合唱連盟の仲間に入れていただいたから、近藤先生をはじめ、上月先生、内田さん、そして多くの方々から、貴重なアドバイスや示唆、そして励ましを受け、勉強させていただいています。

一般の団体の活発さに比べ、中学校・高校の合唱の土壌は狭く、限られた範囲での活動しかありません。授業現場での歌唱も中々思うようにはいかないのが現実です。でも、中学生がひとたび「歌う」という自己表現を始めたとき、感動するのです。純粋な心と自信を自分自身が発見してゆく彼ら。だから、グラウンドを走り回ってる子たちをそそのかして(!?)「歌おうよ!」と声をかけてしまいます。

卒業しても、歌い続けてくれる人たち、それはす

で、よき音楽仲間。週に1回の合唱団こぶの練習では、いつも自分の未熟さを感じながら、音を求めてゆく彼らと一緒に勉強します。いくつになっても、とびっきり素直な心とまっすぐな言葉をもっていよう。歌うときには「あほうになろう」。これが、中学生のとき、歌い始めた彼らと私のモットーです。

そんな中学生の活動を、卒業生の活動を、温かく見守ってくださる合唱連盟に深く感謝しています。そして、「近藤安个指揮者賞」をいただいた者として、近藤先生のこの栄誉ある賞をけがさぬよう、これからも、誠実に努力していきたいと念じております。

本当にありがとうございました。



近藤会長 三木記念賞受賞!

# おかあさんコーラス岡山大会

## 朝日賞を頂いて

大高小学校育友会コーラスクラブ  
黒田 尚美

明るいうライトが当たる舞台の上、私の片手には「ひまわり賞」。もう充分嬉しい気持ちで一杯でした。「朝日賞」の発表…その時、再び団の名前を呼ばれ、「驚き」と「喜び」で舞い上がってしまいました。

約半年間、温めた歌を発表する場「お母さん大会」

この舞台に立つにあたり、小学校の先生方や、他の合唱団、友人、家族と、大勢の皆様から「頑張って!!」との激励の言葉を頂きました。このような素敵な環境の中で歌う事ができるのは、本当に幸せだと感じています。

蜂谷先生、岡田先生の熱心なご指導と、高い目標意識のおかげで、私達も合唱の楽しさと難しさを実感しつつ、その奥の深さに魅せられ歌っています。

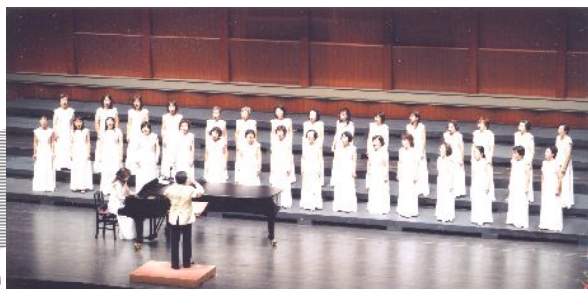
これからも団員一同、さらにもう一歩上

を目指して頑張ってゆきたいと思っています。

第26回おかあさんコーラス中国支部岡山大会は、平成15年7月6日 岡山市立市民文化ホールで開かれました。

受賞は、下記のとおりです。

せせらぎコーラス	大会賞
コール・たかはし	ひまわり賞 全国推薦
コール黄薇	大会賞
コールあまくさ	大会賞
女声合唱団岡山なでしこ	ひまわり賞
コール・サファイヤ	大会賞
コールみまさか	大会賞
玉野市民女声合唱団	ひまわり賞 あさひ賞
大高小学校育友会コーラスクラブ	ひまわり賞 あさひ賞
いずみの森合唱団	大会賞
コーラスあじさい	大会賞
コール・ピクルス	大会賞
コール・ココ	ひまわり賞
ポリ・ティューン	大会賞
山陽女声コーラス	大会賞



## 第26回全日本おかあさんコーラス全国大会に出場して

コールたかはし 丸池 和男

平成15年8月23・24日の2日間、滋賀県立芸術劇場びわ湖ホールにおいて行われた上記の大会に県代表として出場した。我々の出場は初日の19番目であった。

びわ湖ホールは歌いやすい会場としては全国でも有名なホールである。天井が高く、声が隅々まで響きわたる感じがした。私たちは、決していい演奏をしようと思わないで、楽しんで歌おう、気を楽にして一番いい声で歌おう、そんなことを心に描きながら気持ちよく歌った。歌い終わった後、会場に何か余韻が残ったような雰囲気と手ごたえを感じ、大変満足であった。後で、歌った感動で涙を流す団員もあり、とても嬉しく思った。団員の1人はあの会場で思いっきり歌えただけでも幸せと満足感で大会賞であることを表す人もいた。

他の団体の演奏はオーソドックスに歌う正統派と動作や服装、選曲、構成等々に工夫をこらし、聴く人をひきつけるグループがあった。前者は難しい曲に挑戦し、見事に歌いこなしていた。後者は曲としては平易な感じの作品が多かったが、パフォーマンスを取り入れた楽しいステージであった。いずれにしても、すばらしい正しい発声で、音色が統一され、音楽の感動を聴く人の心にしみこませていることは確かである。

我々も今後、もっと根本的に発声の研究をし、各パートで音色をそろえる訓練をすること、もちろんビブラートなしの訓練も含め、透明なぞっとするような声、そしてハーモニーを作りたいものだ。

最後に、23日夜、びわ湖ホテルでのパーティーで、名刺交換やわが町の宣伝等々をして各団との交流を深めたこともいい思い出になった。これからも団員とともに、この2日間で学んだことを生かし、更に勉強しながら楽しく歌いたいと思う。





## U BOJ(ウボイ)合唱団登場! メンネルコール"1" 石井宏昌

第56回岡山県合唱フェスティバルでの男声合唱百余名による「U BOJ」はいかがだったでしょうか。実は、演奏している方が至福の喜びであったことを告白しておきます。

この起こりは、昨年末の、とある男声合唱団(\*)の忘年会から始まりました。これまでの活動の反省から、楽しい合唱を目指そうと総会で決めたものの、具体的な方向に苦慮していました。そのうち、恒例の持ち歌の合唱が始まると、突然、その答えが天から降って来ました。「これをやればよい」と。やるからには大人数で暴れたいとのことで、合唱フェスティバルで「U BOJ」を300人で合同演奏しようと思い至りました。事務局に相談して、倉敷男声合唱団と岡大コールロータスに声を掛けたところ賛同いただき、それに岡大グリークラブの男声からの参加もあり、100人を越す大合唱が実現したのです。

ただし、当初の300人の大合唱には達していません。300人の大合唱を実現したいものです。

\*:メンネルコール"1"(アイ)と思われる

## U BOJ合唱団再び! 倉敷男声合唱団 森脇 英樹

合唱フェスティバルにおいて、男声合唱の魅力を存分に響かせた我が「U BOJ合唱団」が再び姿を現わしました。ときは9月28日、ところは倉敷チボリ公園の野外劇場です。第1回おかやま県民文化祭のメイン行事の「総合フェスティバル」に合唱連盟の代表として参加しました。

大人数で男声合唱を楽しみたいという、メンネルコール"1"さんの呼びかけで編成されたこの合唱団です。300人規模の大合唱を目指していましたが、今回はコール・ロータス、メンネルコール"1"、倉敷男声合唱団の3団体による80人の合同演奏となりました。

当日は強い日差しを真っ向から受けながら、男声合唱愛唱歌の定番中の定番である「いざ起て戦人よ」、「斎太郎節」そして「U BOJ」の3曲を聴いていただきました。男達の豪快な歌声に聞き惚れて(?)いただいたものと信じています。

ところで、話は進んでこの3団体で来年ジョイントコンサートをしようということになりました。会場は既に2004年10月30日に岡山市民会館

を確保しています。今、合同演奏曲の選曲、運営などについて、意見を出し合っているところです。

私たちは県下の男声合唱の輪がさらに広がっていくように活動してまいります。皆様のご支援をよろしくお願い致します。

**是非、300人の大合唱を目指してください!**



## 中国コンクール

9月21・22日、山口市山口市民会館で開催された第43回中国合唱コンクールでの岡山県関係の受賞は以下のとおり。

岡山市立上道中学校合唱部	銅賞
高梁市立高梁中学校音楽部	銀賞
総社市外二箇村中学校組合立	
総社西中学校コーラス部	銀賞
岡山県立倉敷青陵高等学校	
コーラス部	銅賞
岡山県立高梁高等学校コーラス部	銀賞
岡山県立岡山城東高等学校合唱部	銀賞
コール・ゆうぶんげん	金賞
J-dur	銀賞
合唱団こぶ	銅賞

## 身近な問題となった著作権

理事 森脇 英樹

最近「インターネット時代の著作権」(岡本薫著)という本を読みました。著者は文化庁の前著作権課長で、主に教育関係者を対象として書いたと述べています。いわゆるお役人の文章にありがちな冷たい官僚的な叙述ではなく、わかりやすく著者の情熱が伝わってくる書き方となっています。

インターネット時代を迎えた現在では、誰でも情報を創作し、発信(送信)することができます。つまり誰でも無意識のうちに著作物を創作し、また他人の著作物をコピーすることができるというわけです。本書は著作権を「人権」の一つとしてとらえ、侵害しないよう、侵害されないよう呼びかけています。

私たちも音楽(合唱)活動を通じて日々この問題と向き合っています。主に利用者として著作物を使用することが多いわけですが、自ら作詞・作曲・編曲して権利者としての立場に立たれる方もいらっしゃいます。また教育関係者として教育現場で著作権の教育活動・啓蒙活動をしている方もおられます。私も文化庁の著作権セミナー、行政書士会の研修会などに参加して、研鑽しているところです。合唱連盟でもインターネット時代の著作権(特に音楽に関して)のあり方について講師をお招きしてお話を聴くことができればと思っています。

# 理事会レポート

8月27日(水)午後6時30分より、朝日新聞社岡山支局会議室

- ◇ 第56回岡山県合唱コンクールについて(反省)入場者395名  
審査部より審査楽譜の集まりが遅いことや、付箋を貼っていない団体や付箋が譜面にかぶっているとの指摘有。  
初めてシンフォニーでの県大会開催、会計は赤字。今後参加料を引き上げてでも開催を継続するかどうか2月の理事会で再度検討。来年度は会場が既に埋まっているので、市民文化ホール(H16.8.8)で開催。  
C部門には参加がなかった。いままで加盟費などがネックになっていたため、この制度はありがたいがPR不足もあるのではないか。NHK音楽コンクールは同時期でしかも無料であり、両方出るのは難しい。
- ◇ 県民文化祭  
県芸術祭を衣替えた、第1回おおかやま県民文化祭が開催されるため、連盟としてこれに協力する。
  - ・総合フェスティバル(9/28)…UBO J合唱団による演奏
  - ・分野別フェスティバル(10/25)…コールたかはしを中心とする高梁地域の合唱団による合同演奏会
  - ・ふれあい体験事業(文化キャラバン)(11/16)…コールココによる長船町公民館まつりへの参加

- ◇ 臨時総会の開催について  
日 時：平成16年1月11日(日)  
会 場：生涯学習センター(予定)  
来年度は役員改選の時期であり、1月25日(日)に改選のための、全日本中国支部臨時理事会が開催される。これに伴い、県連としても新役員を改選する必要があるため、臨時総会を招集する。
- ◇ 平成16年度春期合唱講習会会場(岡山以外)について  
大志万明子先生による発声講座(H16.5.23)岡山シソフォニーホールバソホール前日については津山地域以外より要望がなかったことから津山圏域に決定。(5/22 鏡野町ペスタロッツ館)
- ◇ 来年度行事日程(予定)
  - H16.5.22 春期合唱講習会(鏡野町ペスタロッツ館)
  - H16.5.23 春期合唱講習会(岡山シソフォニーホールバソホール)
  - H16.6.6 第57回岡山県合唱フェスティバル(岡山シソフォニーホール)
  - H16.7.4 第27回全日本おおかやさんコーラス中国支部岡山大会(岡山市立市民文化ホール)
  - H16.8.8 第57回岡山県合唱コンクール(岡山市立市民文化ホール)



1/11(日) 臨時総会  
2/9(日) 第11回ヴォーカルアンサンブルコンテスト

## 計報

合唱指揮者辻正行氏が、11月1日午後12時15分胃がんにより逝去されました。71歳。  
合唱連盟では、告別式に弔電を発し弔意を表しました。

**倉敷コール・クライネ 第22回定期演奏会**

と き 11月30日(日) 14時開演  
と ころ 倉敷市民会館  
曲 目 MESSE “AVE MARIA ZALT”  
「きまぐれエッセイ」より  
抒情三章・新 抒情三章  
賛助出演 倉敷男性合唱団 「空に、樹に…」  
出 演 倉敷コール・クライネ 倉敷男声合唱団 倉敷管弦楽団  
入場料 1000円  
問い合わせ 086-455-3173 (高田)

**川崎医療福祉大学混声合唱団 ちょうす 第10回定期演奏会**

と き 12月13日(土) 18時開演  
と ころ 倉敷市民会館  
曲 目 I ティズニー特集  
II ミュージカル  
「ミー・アンド・マイガール」  
III 混声合唱曲集「うたよ！」  
入場料 無料  
問い合わせ 086-462-5080 (島崎)

**岡山大学グリークラブ 第50回記念定期演奏会**

と き 12月14日(日) 17時開場 18時開演  
と ころ 岡山シンフォニーホール  
曲 目 1 「光と風をつれて」  
2 「幼年連祷」  
3 企画ステージ「銀河鉄道の夜」等  
4 「季節へのまなざし」  
入場料 500円  
問い合わせ 090-7591-5794 (狩野)

**ベートーベン交響曲第9番演奏会**

と き 12月21日(日) 15時開場 16時開演  
と ころ 岡山シンフォニーホール  
曲 目 ベートーベン交響曲第9番 二短調 作品125  
出 演 岡山フィルハーモニック管弦楽団  
指揮：尾高 忠明  
合唱：岡山第九を歌う会  
入場料 S席5000円 A席4000円 B席3000円  
問い合わせ (財)岡山シンフォニーホール  
岡山第九を歌う会

### 編集後記 (^^)

- ☆ 今号も、無事完成しほっとしています。一番失敗が多いのは写真撮影です。これから「あら、カメラを向けられているわ!」と思った方は、是非とも5秒間のポーズをお願いします。(笑)
- ☆ とてもすばらしい本に出会いました。「佐藤しのぶ 出逢いのハーモニー」(東京書籍)です。佐藤しのぶさんの歌への思いが伝わってきて泣けました。興味のある方は読んでみてくださいね!

☆ 演奏会情報掲載を希望される団体は演奏会名、会場、入場料、問合せ先などを明記してください。  
次号の発行/1月下旬 ⇒ 原稿締め切り/12月末日

投稿のあて先は編集局へ!  
〒703-8204 岡山市雄町487-1 筈尾 多美  
E-mail: [tamicchi@palette.plala.or.jp](mailto:tamicchi@palette.plala.or.jp)  
FAX: 086-279-8211