



岡山県合唱連盟機関紙

トウッティ 第60号

発行責任者：岡山県合唱連盟事務局長 山田 威夫
 事務局：岡山市津島桑の木町 2-2-H404
 TEL: 086-214-6523 FAX: 086-214-6559
 電話受付は原則として土曜 10:00~16:00
 あとは、留守電対応となります。

<http://www.geocities.jp/jcaokayahome/index.htm>

編集者：岡山県合唱連盟事務局次長 菅尾 多美
 E-mail: tamicchi@palette.plala.or.jp

私のおかあさんコーラス全国大会 in Yokosuka

女声合唱団岡山なでしこ
 団長 高原香苗

7月4日に中国支部岡山大会で推薦され、全国大会に行く事になる。団長になって初めての事、何から??? 全員、全国大会に、横須賀にいてくれるのだろうか、と気が付いた時は皆さん帰った後。そのつもりで岡山大会に出てるはずと自分を納得させて、後日確認の連絡を入れる。

宿泊、練習場所の確保、それはそれとしての苦勞があり、皆の協力があり、パソコン、旅行社、縁故関係、フル活用で準備がそろっていく。

歌の練習。今回は特別練習をほとんどいれず通常練習の中で、振りを入れ、隊形を変え、それはそれとしての苦勞があり、先生の指導があり、皆の協力があり、ピアニスト、ボイストレーナー(団員の一人)、ビデオ、フル活用でステージが出来上がっていく。

「なでしこ」が初めて全国大会に出たのは20年程前、先生も私も今より10キロは細かった神戸大会だった。そして、忘れられない金沢大会...それは団員の一人が黒のステージ衣装を忘れ、もう出れないと言った時、誰一人非難する人なく、私の黒のタンクトップを、私の黒のミモレ丈のスカートを、余り布を持ってきてるからそれで袖をと、見事にドレスを作ってしまった。団員の真の実力を見せられた大会だった。それから札幌大会...会場になったキタラホール素晴らしかった事。あまりの響きで、自分の声がよく分からなくなったのは、私だけだったのだろうか。いまだに皆に聞けずにいる。各地方大会でのオプションツアー観光にも参加し、ショッピングもし、宿泊所では大騒ぎもし、それはそれと

して大いに楽しんだ。より親密になった団員も多い。

16年度の横須賀大会はヨーロッパの歌劇場はきっとこんなだろうなというような会場だった。大道具用のエレベーターのギューギュー詰では他団体と恐怖?を分け合い和気藹々になった。美人そらい?のせいか地元のTV局に捕まったりしたが、賑やか過ぎたか、美人度が足らなかったか、放映はどうなったのか、その後のお知らせは無い。さて、出番が近づく。ステージ裏がステージの3倍はあろうかと言う広さ。オペラにはこれだけの広さがあるんだと、緊張より感激の方が強かった。前の団が賑やかな踊りのパフォーマンスをやっていた。こういうのが、私には結構プレッシャーになる。私達の番。拍手、会場いっぱいの人。仕事、親戚の結婚式、身内の不幸で、一緒に歌えない団員のことが頭をよぎる。さあ、歌おう。きれいに響いてくれる会場だった気がする。メゾの私の所に会場のほうからもソプラノの澄んだ歌が跳ね返ってくる。2曲、8分弱の時間はあつと言う間に終る。出来は...?一度きりの勝負。出演順序の都合で最後の3-4団体しか聴くことができなかった。「ひまわり賞」は戴けなかったが「まわり賞」か「ひまわ賞」あたりにはいたのではないかと勝手に思っている。もっと他団体のコーラスを聴きたかったが、聴けずで残念だった。一団一団がそれぞれ工夫を凝らし、歌い上げる舞台、2日間通して聴いてもあきる事はないはず。会場にはステージ上の人も観客も、競うより一緒に楽しみたい、という渦が舞っている。全国大会はそんな所。

NEWS

♪ 昨年はいへんお世話になりました。本年もよろしくおねがいします。 事務局一同

♪ おかあさんコーラス、がんばってます!

おかあさんコーラスの活躍と上達ぶりはめざましいところ。演奏活動をさらによくするための検討が始まっています。詳しくは次号で! 今年の「おかあさんコーラス岡山大会」はぜひ会場に足をお運びください!

♪ CD「邦人合唱曲集選 だるまんがころんだ 長谷部雅彦 混声合唱作品集」が発売されました。

岡山大学グリーンクラブ、コール・ゆうぶんげんの演奏が入っています。

Giovanni GVCS 10403 税込み価格 2,500円

国体合唱団 前進してま〜す!!

国体合唱団は9月26日に本田岡山県副知事のご出席を得て「晴れの国おかやま国体・輝いておかやま大会！」記念合唱団結団式を行い、練習を始めました。この模様はテレビでも放送されたのでご覧になった方もたくさんいらっしゃると思います。

また、10月24日に合唱指揮者の樋本英一先生、12月12日に声楽家の大志万明子先生をお招きして講習会を開催しました。上月理事長はTutti 58号のあいさつでもふれられていますが、結団式では「これまでの国体開催県では講師を招いて講習会を開催し、国体をきっかけに県の合唱のレベルが非常に高くなっている。特に高知県はコンクールでもよい成績を収めており、岡山も国体を飛躍の場にして県全体の合唱レベルを高めましょう。」と述べられ、これを受けて県連では講習会の企画を進めてまいりました。



結団式にて

☆ロックはロックらしく。合唱団は声楽家の使命を果たす。



樋本先生には「RUN」と「March'05」を指導していただきました。国体合唱団はかなり平均年齢が高く、おまけにロックになれていないせいもあり、一生懸命歌っているのだけれども「Run」はどうも気の抜けたサイダーのようでした。ところが！樋本先生に8ビートの乗り方やテンションを高める歌い方などを指導していただき、ロックらしく歌えるようになりました。このような曲は苦手だと思っていましたが、楽譜の読み方や歌い方のちょっとしたコツで「らしく」歌えるようになると分かり、とても楽しい体験でした。



「March'05」では、合唱団は声楽家の使命を果たして吹奏楽の余韻になってはいけないとアドバイスを受け、「声」という楽器で参加する合唱団の誇りを心新たにしました。

☆演技力を身につけて！

曲に合わせて顔の表情を工夫しましょう！

春季講習会でおなじみの大志万先生には、発声指導と曲の中ではどのように発声の技術を生かしていくのかを「若い力」「見よ勇者は帰りぬ」で実際に歌唱指導していただきました。参加者は講習会の常連が多数で、先生が言われる前に「うっす！」と声が出るのには思わず笑みがこぼれました。先生の講習は私も何度も受けているので「できる」はずなのですが、できているつもりでもできていないことがわかり、継続して指導を受けることの大切さを痛感しました。

講習会の終盤には「たいへん上手に歌えている」とお褒めいただき、その上で大事なことは演技力を身につけることとアドバイスされました。曲に合わせて顔の表情を工夫すると声に反映され、より心情が伝わるそうです。

みなさん、ヨン様に負けない名優になりましょうね！
(事務局 筈尾 多美)



国体合唱団にエール！

コール・ロータス 江角 悟

国体合唱団に参加し、2回の練習が終わりましたが皆さんの来年、岡山で開催される国体への熱意に、私も頑張らないと、という気持ちにさせられました。10月24日の合唱講習会では、樋本先生の楽しく、分かりやすいながらもしっかりとした指導を受けることが出来、技術と同時に自分のやる気がますます高まっていくのを感じました。

国体はスポーツの祭典ですが、その国体に合唱という形で参加することが出来、とてもうれしく思います。それと同時に、県・国を挙げての祭典に参加する以上、失敗は許されないというプレッシャーも感じています。

まだ、国体までは約10ヶ月ありますが、合同練習の回数はあまり多くはありませんので1回1回の練習を大切に頑張っていきたいと思いますので皆さんも一緒に頑張りましょう。

第43回中国合唱コンクールに出演して

女声合唱団萌え木 代表 山本まさみ

平成16年9月19日(日) 広島郵便貯金会館ホールで行われた大会に B グループの1番目に出演しました。

今年の春、結成したばかりの未だひよこのメンバー達は、矢内先生を先頭に熱心に声かけして下さる先生方に励まされ、時には叱られてこの暑い夏を熱く燃え

(萌え?)、練習した成果を響きの良い会場でのびのび演奏しました。ひたすら指揮者を信じ、仲間を信じ、そして自分を信じて楽しく歌わせて頂いたという気がしています。表彰式でゴールド金賞と言われた時は信じられず、一瞬ボーっとしていましたが、一緒に壇上に並んでいたアルトの那須さんが落ち着いていたので私にかえって笑顔で わー嬉しい! って思わず声に出してしまいました。強豪ぞろいの中でしかも初出演でしたので全国には漏れましたが、団員にとっても指導者にとっても良い学びの場であり、感動の時を共有したと思います。これからはこの団結を忘れずに来年のコンクールや発表会に向けて頑張ります。行かせて下さった岡山県合唱連盟の皆様、本当にありがとうございました。

貸切バスの往復も連絡や交流の場となり、3人の先生方とも心打ち解ける時間でした。合唱はハーモニー、つまり『和』なのだと思われました。17才から70才までの凄い年齢差のある合唱団ですが、基礎から学んで自分も聴いてくださる方々も感動する歌を歌いたいと思います。近藤先生、理事長先生、そして表彰式の時、おめでとうと握手して共に喜んで下さった中村副理事長先生にこの場をお借りして心よりあつくお礼申し上げます。



第43回中国合唱コンクール 出場団体

中学校	同声	高梁市立高梁中学校音楽部	○
		岡山市立上道中学校合唱部	○
高等学校	混声	総社西中学校コーラス部	○
		A 高梁高等学校コーラス部	○
		B 総社高等学校音楽部	○
一般	A	岡山城東高等学校合唱部	○
		B コール・ゆうぶんげん	銀
		B 女声合唱団 萌え木	金
		合唱団こび	銀

☆講習会参加へのお誘い☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

いつも参加者が少なく事務局では毎回ひやひやしているのに、ハーモニーを読むと他県では参加者がたいへん多いのに驚かされます。コンクールの審査員の先生に「岡山のレベルは低い」と言われるのも無理からぬことかな、と思います。全国大会などで聴く他県の合唱団の演奏は本当にお上手で、感動します。

歌が少し上手になってもお給料が上がるわけではありません。でも、演奏会にご近所の方が来てくださって「よかった!」と言ってもらえるととてもうれしいですね。

聴いてくださる方によりHappyな時間を過ごしてもらえよう、ちょっぴり欲を出してみませんか?

年度初めの提出書類の締切が変わります。事務局より

いままで4月の定例総会で提出いただいていた各種書類の提出時期が早まります。学校関係でメンバーが決まらなければ記入できない書類もありますが、総会の際、受付が毎年混雑しご迷惑をおかけしているため、早めの手続によりスムーズに事務を進めたいと考えていますのでご協力をお願いいたします。

また、合唱フェスティバルについても例年出演ブロックの決定が5月になるため、運営スタッフの確保に非常に苦勞することになっています。このため、出演ブロックの決定を定例総会時に前倒しさせていただきたくお願いいたします。(申込書の提出も1ヶ月早まります。)

○団体調査票・運営委員推薦書・加盟費等納付書 締切日 平成17年3月10日(木)

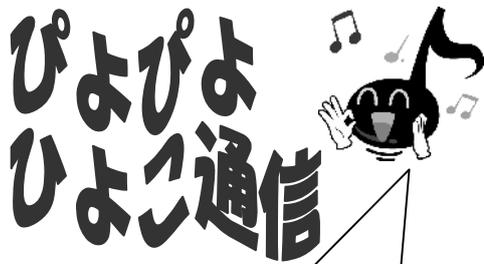
加盟費等の費用については、郵便振替用紙を調査票等と同時に送りますので、お近くの郵便局にてお支払いをお願いいたします。団員数等の確定できない事項は、6月の合唱フェスティバルまでに追加で提出していただき、費用についても追加納入をお願いいたします。

○第58回合唱フェスティバル申込書 締切日 平成17年3月10日(木)

演奏曲目、指揮者、伴奏者、出演者数など確定できない事項は、定例総会までに追加で提出できるようにいたしますが、参加の申込書は上記の期日までに提出をお願いいたします。

例年5月に開いていた代表者会議は、定例総会終了後続けて開催いたします。

これらの書類は、2月中旬までに連絡責任者あてにお送りするようにいたします。



平成 16 年度予定行事

2/ 6 (日) アンサンブルコンテスト (ゆるびの舎)

平成 17 年度予定行事

4/17 (日) 定例総会 (会場未定)

5/14 (日) 春期合唱講習会 (会場未定)

15 (日) 春期合唱講習会 (会場未定)

6/12 (日) 第 58 回岡山県合唱フェスティバル (岡山シンフォニーホール)

7/ 3 (日) 第 28 回全日本おかあさんコーラス中国支部岡山大会 (岡山市立市民文化ホール)

8/21 (日) 第 58 回岡山県合唱コンクール (倉敷市玉島文化センター)

連絡事項がたくさんあります。ご確認をおねがいします。

○ 平成 17 年度の予定について

【通年行事】

上記の表をご覧ください。

常時掲載しておりますので、お役立てください。

【国体等関連行事】

国民体育大会夏季大会

平成 17 年 9 月 9 日 (金) 開会式

13 日 (火) 閉会式

国民体育大会秋季大会

平成 17 年 10 月 22 日 (土) 開会式

27 日 (木) 閉会式

全国障害者スポーツ大会

平成 17 年 11 月 5 日 (土) 開会式

7 日 (月) 閉会式

ー練習リハーサル計画ー

7/31 (日) 夏季大会吹奏楽隊及び合唱隊合同練習会

8/27 (土) 夏季大会式典合同練習会

9/ 3 (土) 夏季大会開・閉会式リハーサル

10/ 2 (日) 秋季大会式典音楽隊練習会

10/ 8 (土) 秋季大会式典合同練習会

10/15 (土) 秋季大会開・閉会式リハーサル

10/30 (日) 全国障害者スポーツ大会開・閉会式リハーサル

○ 出版物のご案内

・「合唱名曲シリーズ No.34 (平成 17 年度全日本合唱コンクール課題曲集)」

合唱コンクールに参加される団体は 1 名 1 冊購入 (中学校除く) が義務づけられています。

1 月末日までに事務局へ必要部数・送付先をお知らせ下さい。10 冊以上購入の場合は全日本合唱連盟より発行と同時に直送します。事前申込がない場合は、4 月の定例総会にて販売いたします。

価格 定価：1000 円 (消費税込み)

発行 平成 17 年 3 月 10 日 (予定)



○ 募集事業について

・ 春期講習会開催地 (5 月 21 日 (土) 午後)

例年大志万明子先生をお招きしている発声講習会です。岡山市ばかりでなくそれ以外の地域の方にも参加していただきたく、2 年前より岡山市とそれ以外の地域で開催しています。

今年は鏡野町でしたが、来年度の開催地を募集しています。受付や接待などで若干のお手伝いをいただければ、あなたの地域で合唱講習会が開かれます。(締切 平成 17 年 1 月末日)

・ おかやま県民文化祭分野別フェスティバル 主催者募集

9~11 月に複数の合唱団で行う演奏会を「おかやま県民文化祭分野別フェスティバル」として位置づけます。主催名義に岡山県・おかやま県民文化祭実行委員会・岡山県合唱連盟を加えていただくことが条件です。分野別フェスティバルに選定されますと、15 万円程度が県より助成されます。(締切 平成 17 年 3 月末日)

・ おかやま県民文化祭総合フェスティバル 参加団体募集

県民文化祭の開会式でもある「総合フェスティバル」への参加団体を募集します。単独の団体でも OK です。来年は、10 月 16 日 (日) 津山文化センターにて開催されます。

(締切 平成 17 年 3 月末日)

以上応募先 事務局山田まで

E-mail:yahmada_t@yahoo.co.jp

Fax:086-214-6559

編集後記 (o^o)

次号の発行：3 月下旬 ⇒ 原稿締め切り：2 月末

年末にジョン・健・ヌッツォさんのコンサートに行って大感激。歌うってなんてすてきなんでしょう！より遠くにより美しく心を伝えることができました！

投稿のあて先は編集局へ！

〒703-8204

岡山市雄町 487-1 筈尾 多美

E-mail : tamicchi@palette.plala.or.jp

F A X : 086-279-8211